

Call for Papers/Posterpräsentationen

Forschungskolloquium für DoktorandInnen und HabilitandInnen im Rahmen des V. Internationalen Kongresses für Kirchenmusik, Bern 21.-25. Oktober 2015

Vom 21. bis 26. Oktober 2015 wird in Bern der V. Internationale Kirchenmusik Kongress stattfinden. Die dreitägige wissenschaftliche Tagung mit Referaten und Workshops wird umrahmt von Konzerten, Gottesdiensten und liturgischen Feiern (siehe www.kirchenmusik Kongress.ch).

Im Rahmen der wissenschaftlichen Tagung wird am Freitag, **den 23.10.2015** ein Forschungskolloquium jungen Forschenden Gelegenheit geben, ihre Arbeiten im Schnittbereich von Musikwissenschaft, Kirchenmusik, Religionswissenschaft, Theologie und Liturgik vorzustellen. Zusätzlich besteht die Möglichkeit von Posterpräsentationen. Das Forschungskolloquium wird geleitet von Prof. Dr. David Plüss (Professor für Homiletik, Liturgik und Kirchentheorie an der Theologischen Fakultät der Universität Bern), Dr. Thomas Gartmann (Leiter Forschung, Hochschule der Künste Bern und Leiter der Berner Graduate School of the Arts), Prof. Dr. Andreas Marti (Kompetenzzentrum Liturgik der Theologischen Fakultät der Universität Bern) Prof. Dr. Florian Bassani (SNF-Förderungsprofessor am Institut für Musikwissenschaft der Universität Bern) und Prof. Dr. Matthias Zeindler (Institut für Systematische Theologie der Theologischen Fakultät der Universität Bern). Zusätzlich werden einige der TagungsreferentInnen anwesend sein.

Die Teilnehmenden forschen in den oben genannten Fachbereichen und präsentieren ihre Forschungsprojekte oder Aspekte derselben. Je nach Anzahl der Präsentationen werden kleinere Arbeitsgruppen gebildet. Präsentationen in Englisch und Französisch sind möglich (es steht allerdings keine Übersetzung zur Verfügung). Passive Deutschkenntnisse werden erwartet.

Vorschläge für Präsentationen am Forschungskolloquium sind bis **Ende Juni** einzureichen (inkl. eines Abstracts von ca. 400 Wörtern und eines kurzen Lebenslaufes) an Dr. Katrin Kusmierz, Tagungskoordinatorin (katrin.kusmierz@theol.unibe.ch). Falls der Wunsch besteht, das eigene Projekt auf einem Poster zu präsentieren, sollte dies im Anschreiben vermerkt werden.

Das Forschungskolloquium wird verantwortet vom:

- Bereich Forschung und *Graduate School of the Arts*, Hochschule der Künste Bern
- Kompetenzzentrum Liturgik, Theologische Fakultät der Universität Bern
- Institut für Musikwissenschaft, Universität Bern

Kontakt:

Dr. Katrin Kusmierz

Wissenschaftliche Geschäftsführerin des Kompetenzzentrums Liturgik und Tagungskoordination,
Theologische Fakultät der Universität Bern

Länggassstrasse 51

3012 Bern

katrin.kusmierz@theol.unibe.ch

www.liturgik.unibe.ch

www.kirchenmusikkongress.ch

oder: Dr. Thomas Gartmann

Leiter Forschung, Hochschule der Künste, Bern

thomas.gartmann@hkb.bfh.ch